Новиков рассматривал «Опыт» не только как справочное издание, но и как сочинение воспитательное, наполненное примерами для подражания (биографии С. П. Крашенинникова, И. П. Кулибина, М. В. Ломоносова и др.). В творчестве Ломоносова, Сумарокова и Тредиаковского он видел в отличие от современников не их личные распри, а прежде всего то, чем каждый из них обогатил русскую литературу.

Вопрос о воспитательном значении «Опыта» всегда был в центре внимания посвященных ему исследований. Единственное, на что до сих пор не было обращено внимания, — это краткость сообщаемых Новиковым сведений о ряде проповедников елизаветинского времени, среди которых он увидел бы много достойных подражания примеров. Предельно краткие сведения о них были обусловлены исключительно скудостью биографического материала или почти полным его отсутствием даже о таких крупных проповедниках, как Петр Гребнецкий, Кирилл Ляшевецкий, Маркелл Родышевский и загадочный «иеромонах Панкратий» (Чарнусский? — *М. Л.*), сведения о которых в «Опыте» не выходят за рамки тех, что были сообщены в заглавиях проповедей. Это свидетельствует о незнании в то время Новиковым материалов синодального архива. Между тем сочинения этих авторов Новиков ценил настолько, что закупил в академической книжной лавке остатки тиражей их проповедей и сам распространял их до конфискации у него «сомнительных книг» в 1787 г.[60]

Нравственное воспитание читателей положительными примерами составило одну из важнейших целей «Опыта» Новикова. «Благородная натура этого человека постоянно одушевлялась высокою гражданскою страстию — разливать свет образованности в своем отечестве».[61] Издание «Опыта» Новиков воспринимал как свой долг перед Россией: «Не тщеславие получить название сочинителя, но желание оказать услугу моему отечеству к сочинению сея книги меня побудило» (Опыт. С. [11]).[62]

---

[60] *Лонгинов М. Н.* Новиков и московские мартинисты. М., 1867. С. 040, 044—046.

[61] *Белинский В. Г.* Полн. собр. соч. М., 1955. Т. 9. С. 651.

[62] После сдачи в производство данной статьи издательством «Книга» в конце 1987 г. было осуществлено факсимильное издание «Опыта». В приложении был дан также постатейный комментарий, принципы построения которого (дополнительные сведения о писателе по сравнению с обобщенными в «Опыте») не снимают вопроса о необходимости комметированного издания «Опыта» с указанием источников сведений Новикова.